

Tuile «Fyraabig» 2022





Ça coasse et ça bourdonne dans la carrière

L'argile, formée sous forme de sédiments d'anciennes mers, se trouve dans différentes compositions en différents endroits de notre pays. Elle est extraite dans des carrières d'argile à proximité immédiate des usines de transformation.

Ces carrières sont des biotopes très précieux riches en biodiversité. En effet, la dynamique de l'extraction fait constamment naître des mares, des friches ou des surfaces rudérales temporaires qui constituent des biotopes idéaux pour les plantes et les animaux devenus rares chez nous. Ainsi, les carrières d'argile abritent même des zones de protection des amphibiens d'importance nationale. Après l'exploitation, les carrières d'argile ne sont pas simplement abandonnées, mais elles sont soigneusement remises en culture et rendues à la nature pour s'intégrer dans le paysage.

Les abeilles aussi se sentent très bien dans la carrière d'argile de Laufon. En plus des abeilles sauvages déjà nombreuses qui creusent ici leurs galeries de nidification, les abeilles à miel rendent désormais leurs précieux services de pollinisation de nombreuses plantes – vous en apprendrez plus dans l'interview figurant aux pages suivantes.

Vue de la carrière d'argile de Laufon déjà en partie remise en culture.

Entretien avec l'apiculteur

Monsieur Dettli, pourquoi, en tant qu'agronome, êtes-vous devenu apiculteur et non agriculteur ?

Cela a été le fruit du hasard. Un ami m'a légué deux colonies il y a quarante ans. La nature des abeilles m'a fasciné depuis le début, et elle continue de le faire.

Vous avez maintenant peuplé la carrière d'argile de Laufon avec certaines de vos colonies d'abeilles. Les carrières d'argile conviennent-elles aux abeilles ?

Pendant des années, j'ai eu des abeilles dans le voisinage de la carrière et j'ai souvent pensé que ce serait un bon endroit. D'une part, elle offre une protection contre le vent tout en étant bien ensoleillée, et d'autre part, des saules poussent dans les zones remises en culture. Ceux-ci fleurissent très tôt dans l'année et sont une source importante de nourriture pour mes abeilles.

Les abeilles contribuent-elles aussi à la biodiversité ?

Elles sont des pollinisatrices extrêmement fiables et rendent ces services à de très nombreuses plantes. Elles contribuent donc sans aucun doute à la biodiversité. De plus, elles animent le paysage par leur présence. Sans les abeilles, tout semble beaucoup moins vivant.

Vous faites des recherches sur les abeilles, écrivez sur elles et transmettez vos connaissances d'une autre manière. Manifestement, vous êtes fasciné par ces animaux.

Martin Dettli est apiculteur depuis 40 ans. Cet agronome EPF étudie et écrit sur les abeilles et transmet ses connaissances de diverses manières (pour en savoir plus: www.summ-summ.ch).



Oui, la façon dont les abeilles collaborent au sein d'une colonie est extrêmement intéressante. En fait, la colonie entière représente un seul animal dont le degré d'organisation est équivalent à celui d'un mammifère.

Malheureusement, les abeilles sont également menacées. Que pouvons-nous faire pour les aider?

Cultiver davantage de plantes à fleurs, et aussi de soit-disant mauvaises herbes. Une pelouse équivaut à une surface d'asphalte pour les abeilles, il n'y a rien à en retirer. Et bien sûr, il serait souhaitable de renoncer aux pesticides.

Les colonies d'abeilles récemment implantées ici animeront la carrière d'argile de Laufon avec leur bourdonnement dès le printemps prochain. →





Venons-en au produit des abeilles, le miel. Qu'est-ce qui en fait un produit naturel important ?

C'est un édulcorant, mais aussi un remède aux vertus antibactériennes. En outre, il est le fruit d'un processus unique. Les abeilles butinent chaque fleur autour de leur ruche, recueillent ces quantités infimes de nectar et en font du miel à l'aide de leurs enzymes.

Combien de temps dure cette production jusqu'à la récolte ?

Ici, à Laufon, il y a beaucoup de pissenlit et de colza au printemps. Deux à trois semaines après les premières fleurs, je peux déjà mettre le premier miel dans des pots.

Combien de fois par an pouvez-vous récolter du miel ?

Contrairement à d'autres apiculteurs, je ne produis pas de miel de forêt en été, mais un second miel de fleur issu de la flore alpine. Je vais en montagne avec mes colonies et je récolte un miel de montagne.

Quelle quantité de miel une colonie produit-elle par an ?

Il existe environ 20 000 espèces d'abeilles dans le monde, dont neuf seulement sont des abeilles à miel vivant en colonies. Une colonie compte 20 000 à 40 000 abeilles.

Il existe trois types d'individus : l'ouvrière, le faux bourdon et la reine. Une ouvrière ne vit que 5 à 6 semaines en été et 6 à 7 mois en hiver. La reine a une espérance de vie de 2 à 4 ans et le faux bourdon de 20 à 50 jours. En période de pointe, une reine pond jusqu'à 2 000 œufs par jour.

Pour produire 1 kg de miel, les abeilles suisses parcourent 100 000 km. Pour cela, les abeilles récoltent 3 kg de nectar, effectuent 100 000 sorties et visitent plus de 150 millions de fleurs.

Cela dépend beaucoup de l'année. L'année dernière, il n'y avait pas de miel du tout. Mais les bonnes années, il y a 10 à 15 kilos par colonie.

Vous produisez selon le cahier des charges du label Demeter. Qu'est-ce que cela signifie pour le miel?

Le label bio n'impose un cahier des charges que pour le produit, Demeter le fait aussi pour la manière de traiter la colonie d'abeilles. Les abeilles construisent elles-mêmes leurs rayons et les colonies ne peuvent se multiplier que si leur instinct naturel d'essaimage se réveille. Cela nécessite une observation minutieuse des abeilles, mais c'est toujours très captivant.



Cette année, l'artiste Jana Benninger a conçu la tuile « Fyraabig » avec le motif des abeilles.



La pointe avec l'ornement en chevrons ou en sapin date probablement du 19^e siècle. L'ornement appliqué avec les doigts se retrouve souvent sur des tuiles faites à la main.

Dernière tuile d'une journée de travail – la tuile « Fyraabig »

La tuile « Fyraabig », ou tuile de fin de journée de travail en français, a près de 600 ans de tradition. Cette dernière tuile de la journée de travail était ornée d'une décoration pour célébrer l'heure de partir en repos. Des motifs très variés ont été utilisés. En plus de symboles de protection et de chance, on y racontait aussi de brèves histoires ou des devises.

Souvent des contrats ou des factures étaient aussi gravés sur les surfaces encore humides des tuiles. Tous ces textes et ornements avaient en commun leur rapport avec le quotidien, l'artisanat ou l'actualité des fabricants de tuiles.

ZZ poursuit cette tradition depuis plusieurs années et produit chaque année une nouvelle tuile « Fyraabig » en édition limitée.

C'est avec plaisir que nous vous remettons le numéro :

Zürcher Ziegeleien proposent des solutions céramiques pour l'ensemble de l'enveloppe du bâtiment. Cela fait plus de 150 ans que, grâce à nos matériaux de construction en terre cuite, nous rendons la vie plus naturelle et la construction plus facile. À partir d'une simple matière première, nous développons des systèmes sophistiqués pour les toitures, les murs et les façades. Depuis 2020, nous faisons partie du groupe swisspor.



Zürcher Ziegeleien AG
Eichwatt 1, 8105 Regensdorf
Suisse

Téléphone +41 58 219 09 09
info@zz-ag.ch
www.zz-ag.ch