

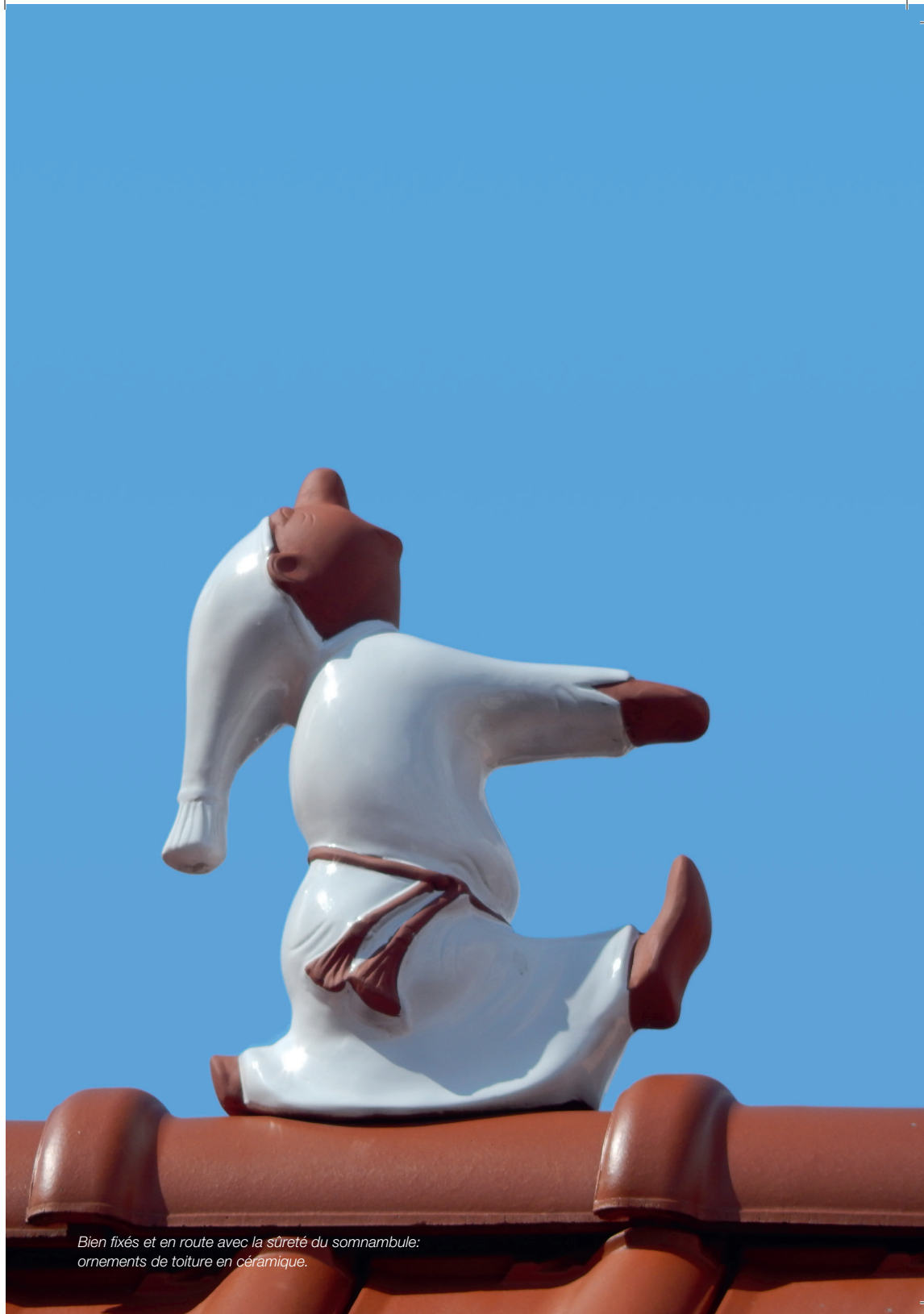
Tuile «Fyraabig»  
2018



# Le somnambulisme – **un phénomène du sommeil profond**

Le somnambulisme est un phénomène par lequel des personnes déambulent pendant leur sommeil et peuvent même aller jusqu'à effectuer des activités. Des études en laboratoires du sommeil laissent supposer que le somnambulisme est en fait un trouble du mécanisme de réveil au cours des phases du sommeil profond. Alors que la plupart des personnes, lorsqu'elles se réveillent brièvement pendant le sommeil profond, se contentent de se retourner et se rendorment immédiatement, chez les somnambules ce trouble les conduit à se lever, à quitter leur lit et à déambuler plus ou moins longtemps avant de se recoucher, tout cela sans en avoir conscience. Le somnambulisme est normalement sans danger. Il devient toutefois dangereux lorsque les personnes touchées se cognent contre des obstacles et se blessent

ou même confondent la fenêtre avec la porte. Les somnambules peuvent aussi faire très peur si on les réveille. C'est pourquoi il vaut mieux les reconduire tout doucement au lit. Les enfants sont les plus affectés. Le phénomène décline en général à la puberté. On considère que le pourcentage de somnambules chez les adultes s'élève à 1 à 2 %.



*Bien fixés et en route avec la sûreté du somnambule:  
ornements de toiture en céramique.*

# Les anciennes histoires – **de la Lune et du toit**

Les somnambules ne restent pas toujours dans leur chambre ou dans leur domicile. Parfois, il quitte même la maison, avec la sûreté proverbiale du somnambule. C'est ainsi que les somnambules ont été représentés devant une pleine lune lumineuse bien qu'il n'y ait probablement aucun rapport entre la lune et le somnambulisme. Autrefois, les somnambules étaient aussi appelés des lunatiques et on supposait que lors de leurs déambulations ils s'orientaient avec la source de lumière nocturne la plus puissante à l'époque, la Lune. On pensait également qu'ils voulaient s'approcher le plus près possible de la Lune et grimpaient donc aussi haut qu'ils pouvaient sur les toits. Aujourd'hui, le «lunatisme» est considéré comme infondé scientifiquement. De toute évidence, ce sont d'autres stimuli que la lumière qui favorisent le

somnambulisme. On peut citer tout simplement une vessie pleine ou des bruits qui provoquent un bref réveil suivi de somnambulisme. Malgré tout l'image du somnambule vêtu d'une chemise et d'un bonnet de nuit, se tenant en équilibre sur le faite, reste tenace dans notre imagination.



*Un somnambule est encore souvent représenté ainsi de nos jours:  
dessin de Peter Brunner, ancien collaborateur de ZZ Wancor.*



*Tuile plate du 19e siècle avec un personnage dessiné au doigt dans l'argile humide.*

# Dernière tuile d'une journée de travail – **la tuile «Fyraabig».**



La «Feierabendziegel» ou tuile «Fyraabig» en Suisse (tuile de fin de journée) suit une tradition des fabricants de tuiles remontant au XV<sup>e</sup> siècle. Cette tradition veut que la dernière tuile fabriquée dans une journée soit décorée, pour achever en somme la journée de travail. Les motifs utilisés avaient des sujets d'inspiration les plus divers. Il pouvait s'agir de signes de bonheur ou de protection, d'histoires ou de sentences, gravés dans l'argile.

Et, sans aucun rapport avec la fin de la journée de travail, on pouvait aussi y trouver des contrats et des factures imprimés dans la surface encore hu-

mide. Le point commun de tous ces «graphiques» était une connotation directe et quotidienne avec le métier et le vécu des tuiliers.

ZZ Wancor poursuit cette tradition depuis plusieurs années et produit chaque année une nouvelle tuile «Fyraabig» en édition limitée.

*C'est volontiers que nous  
vous remettons votre  
exemplaire numéroté:*



**XY/600**

# Perfectionnement – **la toiture inclinée traditionnelle aujourd'hui**

ZZ Wancor produisait déjà des tuiles dans son usine de Laufon lorsqu'on imaginait encore que les somnambules étaient attirés par la Lune et se retrouvaient généralement sur le faîte des toits la nuit. Mais beaucoup de choses ont changé depuis la fin du 19e siècle, et notamment en matière de toiture inclinée. Ainsi, on trouve aujourd'hui non seulement des types de tuiles, de dimensions et de formes extrêmement variés mais aussi des systèmes de toitures complets avec un système garanti dans lesquels la couverture céramique et la sous-couverture sont parfaitement harmonisées pour répondre à toutes les exigences. Des systèmes intégrés dans la toiture pour la production d'électricité photovoltaïque, des lés de sous-couverture résistants aux UV ou des solutions de ventilation spéciales pour éviter l'eau stagnante ont également été développés.

De même, l'assortiment d'accessoires de toitures s'élargit constamment: En plus des arrêts-neige, des crochets de faîte et des crochets de rive, l'offre comporte désormais des crochets de sécurité qui servent à la protection des couvreurs contre les chutes. Ainsi, il n'y a vraiment plus que les somnambules qui se promènent sur le toit sans protection.







*La couverture constituée de tuiles Casta de différentes couleurs du bâtiment du gouvernement de St. Gall est depuis utilisée comme «mélange de St-Gall».*

# Retour – **le savoir-faire artisanal**

Lorsque, comme ZZ Wancor, on exerce son activité depuis des générations, on est le témoin de bon nombre d'évolutions mais aussi de la renaissance des anciennes connaissances et compétences. C'est le cas, par exemple, avec la poursuite de fabrication de tuiles traditionnelles avec des installations de production modernes. Que ce soit pour la préservation du patrimoine ou pour des raisons esthétiques, il est indispensable après une rénovation de conserver l'aspect extérieur des toitures inclinées historiques. Mais le plus souvent on ne dispose plus des tuiles correspondantes car elles ne sont plus fabriquées depuis de nombreuses années. Avec Manufacture Casta, ZZ Wancor propose de nouveau depuis peu dans ce domaine une palette complète de tuiles plates aux formes et aux couleurs les plus variées. Elle fait

même appel au travail manuel lorsqu'il s'agit de réaliser des formes compliquées en petites quantités. La gamme Manufacture Casta comprend également des ornements de toiture historiques avec leurs animaux, leurs figurines et leurs décorations. Si les nains, les renards ou les chouettes font partie de l'offre correspondante de ZZ Wancor, le somnambule n'est disponible jusqu'à maintenant que sous forme de tuile «Fyraabig» en tirage limité.



*Figurines et décorations peuvent enrichir les toitures en tuiles historiques.*



ZZ Wancor AG  
Eichwatt 1  
CH-8105 Regensdorf

Conseil  
T 0848 840 020  
[info@zzwancor.ch](mailto:info@zzwancor.ch)  
[www.zzwancor.ch](http://www.zzwancor.ch)